

Riječ urednice

Poštovani i dragi čitatelji, kolege i suradnici,

s radošću i ponosom u ime uredništva predstavljam naš novi, jubilarni 15. broj e-časopisa Knjižničarskog društva Rijeka *Knjižničar/Knjižničarka*, a u kojem se nalaze radovi autora koji prenoseći svoje znanje i iskustvo iz knjižničarske prakse daju potporu u objavljivanju našeg časopisa.

Broj 15. u 2024. godini uredili su članovi novog uredništva sa željom što veće promocije, vidljivosti i prepoznatljivosti našeg časopisa, kao i težnjom da se postavljeni temelji i smjer prethodnog uredništva dodatno osnaži. Stoga nam 15. broj donosi ukupno 3 stručna recenzirana rada te 6 prikaza dobre prakse u kojima autori predstavljaju rezultate svojih aktivnosti.

U prvom dijelu časopisa *Knjižnica – informacijska sinapsa* autorica Aleksandra Moslavac donosi rad pod naslovom *Austrijska knjižnica Rijeka – zasebna zbirka u Knjižnici Filozofskog fakulteta u Rijeci*. Knjižnica Filozofskog fakulteta u Rijeci zaprimila je u fond zbirku Austrijske knjižnice, čime je postala dijelom mreže hrvatskih knjižnica koje u svome sastavu imaju zbirke Austrijskih knjižnica. Autorica prikazuje izazove koji su obilježili provođenje ovog projekta.

Autori Josip Strija i Tanja Kolar Janković u radu *Netiketa i internetski izazovi: prepoznavanje i rješavanje neprikladnog ponašanja u školskim knjižnicama Virovitičko-podravske županije*, istražuju ulogu školskih knjižničara u prevenciji neprikladnog ponašanja na internetu ističući njihovu ključnu ulogu u stvaranju sigurnog digitalnog okruženja. O potrebnim edukacijama, praktičnim radionicama i međusobnom suradnjom, možete pročitati više u radu.

Autorice Milena Bušić i Dajana Batinić prikazuju razvoj i daju pregled nakladničke djelatnosti Muzeja grada Zagreba u radu *Nakladnička djelatnost Muzeja grada Zagreba – 95 godina od prvog izdanja*. U radu se primišlja i o razlozima objavljivanja muzejskih izdanja.

U drugom dijelu časopisa *Iz knjižnica i o knjižničarima* možete pročitati zanimljive prikaze o događanjima, putovanjima za knjižničarskim znanjem i iskustvom, radionicama i projektima, te preporukama koje će vam kao knjižničaru biti od koristi.

Aleksandra Moslavac prikazuje Erasmus+ grčko putovanje pod naslovom *Knjižnice International Hellenic University u Solunu*. Maja Cvjetković donosi nam dva prikaza, *Literarna biblioterapija - primjeri dobre prakse te dirljivu Radionica literarne biblioterapije "I moja mama je bila djevojčica"* povodom ovogodišnjeg Mjeseca hrvatske knjige pod geslom "Pričaj mi". Autorice Mia Host i Mirela Tuhtan u radu *Prikaz projekta Gervaisu za 120 let* donose pregled cjelogodišnjeg školskog projekta s ciljem odgoja, obrazovanja i očuvanja naše čakavske tradicije. Ana Bogdanić daje kratak prikaz rada Sandre Hirsh, urednice značajnih publikacija iz područja knjižničarstva i informacijskih znanosti pod naslovom: *Preporuka za Desideratu – Sandra Hirsh i informacijske znanosti danas i sutra. Slikovnice i priče kao poticaj za unaprjeđivanje mentalnog zdravlja učenika razredne nastave* naslov je prikaza autorica Mateje Dobrović Juričić, Petre Skočić i Nensi Čargonje Košute u kojem predstavljanju teorijske spoznaje o mentalnom zdravlju djece i mladih te ulozi škole u promicanju važnosti brige o mentalnom zdravlju djece, a kroz popratne aktivnosti vezane uz slikovnice i priče.

Nadamo se da ćete uživati u čitanju ovih radova i prikaza prakse te da ćete u njima pronaći novu inspiraciju i motivaciju za vlastiti daljnji rad i usavršavanje. Ujedno vas pozivamo na slanje priloga za objavu u sljedećem broju časopisa *Knjižničar/ka* u 2025. godini.

Časopis *Knjižničar/ka* objavljuje se uz financijsku potporu Primorsko-goranske županije iz programa za zadovoljenje javnih potreba u kulturi, stoga im se i ovim putem zahvaljujemo na prepoznavanju vrijednosti časopisa Knjižničarskog društva Rijeka.

Velika zahvala uredništvu koje je predano radilo na objavljivanju ovog broja časopisa.

Anja Kučan Buterin, glavna urednica