

Doprinosi uključeni u ovaj godišnjak jasno odražavaju ono što je već naglašeno u uvodu: da je sekularizacija iznimno složen i višeslojan koncept, otvoren za različite interpretacije. Svi članci pokazuju kako su reforme bile primljene u različitim sferama društva te koliko je to ovisilo o povijesnom kontekstu i teritorijalnim uvjetima. Raspravom o sekularizaciji u kontekstu jugoistočne Europe postaje jasno da je taj fenomen zahvatio mnogo širi prostor od same zapadne Europe, koja je donedavno najčešće bila predmet historiografske pozornosti.

Maja Perić

### **Radovi Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru 66 (2024), 521 stranica**

Godine 2024. objavljen je novi, 66. broj časopisa *Radovi Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru*. Godišnjak započinje rubrikom *Uvodnik*, a sadrži četrnaest znanstvenih radova, dočim je u stručnom dijelu časopisa objavljena bibliografija radova objavljenih u časopisu između 2004. i 2023. godine (465-498), pet prikaza (499-516) te *In memoriam* posvećen prof. dr. sc. Miroslavu Bertoši (517-521).

U uvodnom slovu *70 godina djelovanja Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru (1954. – 2024.)* (1-4), a povodom velike obljetnice, akademik Nenad Cambi prikazao je najvažnije događaje koji su obilježili rad Zavoda za povijesne znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zadru tijekom posljednjih sedam desetljeća. Kronološki se navode predsjednici, voditelji i upravitelji, a od aktivnosti se posebice ističe bogata izdavačka djelatnost Zavoda. Doprinos u očuvanju kulturne baštine razvidan je iz organizacije brojnih znanstvenih, stručnih skupova i predavanja te plodonosne suradnje s drugim kulturnim institucijama u Zadru i Hrvatskoj.

Prvi znanstveni članak u ovom broju časopisa je rad Ane Konestre, Ranka Starca i Goranke Lipovac Vrkljan naziva *Rimska ara s Cickina na otoku Krku u kontekstu šovanja božice Dijane u ruralnim predjelima (sjeverne) Liburnije* (5-40). U radu se predstavlja i analizira nalaz rimskog žrtvenika posvećenog božici Dijani, pronađenog u kasnoantičkom sklopu na lokalitetu Cickini na otoku Krku. Autori predstavljaju epigrafski sadržaj i tipološke značajke nalaza te zaključuju da je riječ o zavjetnom žrtveniku, najstarijem dosad pronađenom rimskom votivnom spomeniku na otočkom području. Ovaj vrijedan nalaz autori smještaju u širi kontekst šovanja božice Dijane na području sjeverne Liburnije, ali i na širem području Carstva te donose nova saznanja o vjerskim praksama u ruralnim područjima.

Josip Faričić i Ivana Lončar autori su članka *Jadranski otoci u Općem izolaru svih otoka svijeta Alonsa de Santa Cruza* (41-81), u kojemu analiziraju prikaz hrvatskih otoka u djelu seviljskog povjesničara i kozmografa Alonsa de Santa Cruza iz 16. stoljeća. Nakon općih podataka o autoru i samom djelu, u radu se donosi prijevod poglavlja izolara o hrvatskim otocima, a potom slijedi njihova historijskogeografska i historijskokartografska analiza. Autori zaključuju da je Santa Cruzova slika o hrvatskim otocima bila oblikovana antičkim izvorima i ranonovovjekovnim kartama te da u metodologiji slijedi uobičajen obrazac predmoderne kartografije, koja je prethodila sustavnim izmjerama i geografskim istraživanjima.

U članku Zdenka Dundovića i Dragana Roše *Izvadak iz kronike zadarskog plemića Šimuna Cedulina (16. st.) – najstariji opis polarne svjetlosti na hrvatskome području i najstarije opažanje i zapis o pojavi Velikog kometa (C/1577 V1)?* (83-126) analizira se rukopis zadarskog plemića Šimuna Cedulina, koji je u svojoj kronici, osim povijesnih događaja vezanih uz Ciparski rat, opisao i neke astronomske i meteorološke događaje u Zadru i njegovu okružju. U prvom dijelu

rada prikazuju se povijesni zapisi o samome Ciparskom ratu, primjerice opis ratnih akcija, strategija ratovanja (plaće vojnika, raspored vojnih postrojbi i njihova brojnost) i stradanje stanovništva. Drugi dio rada posvećen je opisima astronomskih pojava za koje su autori utvrdili da je riječ o opisu polarne svjetlosti te zapisu o pojavi Velikog kometa iz 1577. godine. U širem kontekstu, autori opažanja astronomskih pojava, navodeći brojne primjere, povezuju s praznovjerjem i vjerovanjem ranonovovjekovnog društva da promjene na nebu izravno utječu na događaje na Zemlji.

U radu *Bračne dispense Petra Divnića (1576.) i Nikole Divnića (1602.) kao izvor spoznaja o rodoslovlju obitelji Divnić i primjeni nekih odredbi dekreta Tridentskog koncila o reformiranju braka u šibenskoj komuni (127-161)* Iva Kurelac analizira dvije neobjavljene bračne dispense šibenskih plemića Petra i Nikole Divnića te istražuje primjenu odredbi Tridentskog koncila o ženidbenim zaprekama u praksi, na lokalnoj razini, u Šibeniku u drugoj polovici 16. i na početku 17. stoljeća. Autorica pokazuje kako je izgledala procedura dobivanja i verifikacija dispense te zaključuje da su šibenske crkvene vlasti dosljedno provodile tridentske odredbe o reformi braka. Uz navedenu analizu članak donosi i nove podatke o pripadnicima obitelji Divnić te njihovim vezama s obiteljima Vrančić i Zavorović.

Sljedeći rad, *Zemljišno-posjedovni kontinuitet nasuprot političkom diskontinuitetu: zapadni dio Vranskog blata između osmanske i mletačke katastarske prakse, (163-190)* djelo je Marka Rimca. Na temelju osmanskih deftera i mletačkog katastra autor analizira i prikazuje kontinuitete i promjene u zemljišnim i posjedovnim odnosima na području zapadno od Vranskog blata, od osmanskog osvajanja u 16. stoljeću do uspostave mletačke vlasti početkom 18. stoljeća. Autor, promatrajući posjedovne odnose u dugom trajanju i na temelju izvora različitih državnih provenijencija, zaključuje da su posjedovni

kontinuiteti nadživjeli političke promjene te su posjedovni odnosi iz srednjovjekovnog razdoblja očuvani i u ranonovovjekovnom dobu.

Osmanski defteri osnovni su izvor istraživanja Okana Büyüktapua u radu *The Ottoman serhad in the Sanjak of Klis in 1665 (191-225)*. U njemu autor iznosi brojne podatke o strukturi, broju, financiranju i organizaciji vojnih posada u Kliškom sandžaku u drugoj polovini 17. stoljeća. Detaljno se opisuju različite vojne postrojbe, posebice ukazujući na etničku i vjersku strukturu vojnika.

Sedmi je članak nazvan *Kako se dokumentirala mletačko-habsburška granica 1700. godine (227-246)* autora Andreja Žmegača koji se temelji na izvještaju koji je sastavio inženjer, geodet i matematičar Doroteo Alimari. On je 1700. godine, u pratnji slikara i matematičara Gaspara della Vecchie obišao granično područje između Mletačke Republike i Osmanskog Carstva te sastavio izvještaj u kojem je iznio detaljne opise i nacрте terena s podacima o naseljima i stanovništvu (popraćene crtežima della Vecchije). Prema autorovu mišljenju, cilj je izvještaja potvrditi da su sporna granična područja na granici Velebita i Zrmanje pripadala Mletačkoj Republici. Na kraju rada upućuje se i na izvještaj inženjera Antonia Mosera de Filsecka iz 1773. koji potvrđuje da je 70 godina kasnije pitanje granice i dalje bilo neriješeno.

Sljedeći je članak *Zadrani u mletačkim prekomorskim pješačkim postrojbama u 18. stoljeću (247-286)* autorice Lovorke Čoralić. Predmet ovoga istraživanja su mletačke vojne postrojbe *Croati a cavallo* i *Fanti oltramarini*, odnosno udio Zadrana u navedenim vojnim postrojbama tijekom 18. stoljeća. Analizira se brojnost konjanika i pješaka podrijetlom iz Zadra, vremenski okvir njihova spominjanja, osobne značajke vojnika te mjesta njihova popisivanja. Prikazani su i vojni zapovjednici u čijim su postrojbama bili zabilježeni zadarski vojnici. Na kraju članka nalazi se tablični prilog u kojemu su

abecednim redoslijedom popisani zadarski vojnici koji su djelovali u sastavu mletačkih prekomorskih pješačkih postrojbi tijekom 18. stoljeća.

Milorad Pavić i Marin Banović autori su članka *Diario di viaggio mletačkog dragomana Giovannija Battiste Calvarò-Imbertija iz 1761. godine* (287-313). Uz problematiku autorstva samog rukopisa, autori detaljno analiziraju i njegov sadržaj, odnosno pružaju detaljan prikaz plovidbe od Carigrada do otoka Teneda spominjući mjesta i luke na ruti, vremenske prilike, uvjete plovidbe, ali i pružaju uvid u diplomatske protokole i dvorske ceremonije. Naposljetku, autori ukazuju i na strukturu i važnost službi baila i dragomana u kontekstu mletačkih diplomatskih aktivnosti.

Deseti članak *Kraljevina Dalmacija u putopisima britanskih putnika iz 19. stoljeća: pogledi i perspektiva* (315-344) djelo je Matea Bratanića koji analizira djela trojice britanskih putopisaca – Thomasa Grahama Jacksona, Johna Gardnera Wilkinsona i Andrewa Archibalda Patona. Njihove putopise promatra u okviru *Grand Toura*, obrazovnih i istraživačkih putovanja europske elite tijekom 18. i 19. stoljeća. Autor prikazuje njihove biografije i putopise, s naglaskom na opis političkog, gospodarskog i kulturnog stanja u pokrajini, te onako kako britanski autori prikazuju Morlake. Bratanić zaključuje da sva trojica pišu iz britanske kolonijalne perspektive, promatrajući Dalmaciju kao europski liminalni prostor na razmeđu Zapada i Istoka.

Sljedeći rad naslovljen je *Arhivski fond i djelovanje dvorskog komesara Petera Goëssa u Dalmaciji (1802. – 1804.)* (345-384), a autorice su mu Dubravka Kolić i Barbara Crnković. U članku se analizira djelovanje austrijskog grofa Petera Goëssa tijekom prve austrijske uprave, te prikaz arhivskog fonda, HR-DAZD-34, koji se čuva u Državnom arhivu u Zadru. U prvom dijelu članka prikazuje se Goësov mandat dvorskog ko-

mesara tijekom kojega je provodio reforme u zdravstvu, sudstvu, školstvu i socijalne zaštite. U drugom dijelu rada opisuje se sam fond (HR-DAZD-34 Dvorski komesar za Dalmaciju Peter Goëss), koji sadrži molbe, dopise, izvješća, dekrete, povlastice i zapi-snike. Autorice detaljno opisuju povijest i način sređivanja fonda kroz tri arhivističke obrade od 19. stoljeća do danas te naglašavaju njegovu važnost za istraživanje povijesti dalmatinskih komuna, osobito na primjeru dokumenata o Paškoj komuni.

*Zemljišni odnosi u pograničju: Dalmatinsko stanovništvo i potraga za zemljom uz granicu s Bosnom i Hercegovinom u drugoj polovici 19. stoljeća* (385-405) članak je autorice Amile Kasumović. Autorica proučava gospodarske i društvene odnose između Dalmacije i Bosne i Hercegovine nakon austro-ugarske okupacije 1878. godine. Na temelju gradiva iz Arhiva Bosne i Hercegovine, točnije fondova Zemaljske vlade u Sarajevu i Zajedničkog ministarstva financija, prikazuju agrarne odnose, prijelaze stanovništva preko granice i pokušaje naseljavanja Dalmatinaca na bosanskohercegovačko područje. Autorica ističe da je plan naseljavanja dalmatinskih obitelji u Bosni i Hercegovini ostao neostvaren, dok su lokalni seljaci i dalje trpjeli posljedice neuređenih zemljišnih odnosa.

Sljedeći članak autorice je Blanke Matković, a naslovljen je *Počeci i razvoj organiziranog protukomunističkog otpora u smjeru Imotski – Posušje (1944. – 1945.): „Zeleni kadar“ i križarska skupina Ivana Nenadića* (407-444). Autorica pomoću Udbinih izvora iz Državnog arhiva u Splitu opisuje nastanak prvih križarskih skupina na prostoru između Dalmacije i Hercegovine krajem 1944. godine. Autorica objašnjava da su se prve skupine, poznate kao „kamišari“ ili „zeleni kadar“, formirale na području Imotske krajine, a njihov je cilj bio oružani otpor komunističkoj vlasti. Posebna se pozornost posvećuje skupini Ivana Nenadića, jednoj od najznačajnijih u tom razdoblju, te po-

vezanosti dalmatinskih i hercegovačkih križara koji su djelovali na relaciji Imotski – Posušje.

Posljednji članak u ovom broju časopisa je *Kazneni proces 1972. protiv studenta Petra Šale* (445-463), čiji su autori Zlatko Begonja i Marin Vlasnović. Članak opisuje slučaj političkog progona studenta Petra Šale, vođe zadarskih studenata tijekom Hrvatskog proljeća. Pomoću arhivskoga gradiva opisuju se kaznene prijave, sudski procesi vođeni protiv studenta Šale i presude. Autori zaključuju kako je opisani slučaj jedan od primjera zabranjivanja djelovanja pojedinca tijekom komunističkog režima u Jugoslaviji zbog drugačijeg svjetonazorskog i političkog gledišta.

Ovaj broj časopisa *Radovi Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru* objavljuje radove koji obuhvaćaju širok vremenski raspon od antike do suvremenog doba, te donose brojne nove podatke, reinterpreteraju postojeća saznanja te predstavljaju dosad nekorišteno rukopisno gradivo i nove arhivske fondove. U tom kontekstu i ovaj broj časopisa doprinosi razvoju povijesne znanosti i proučavanju dalmatinske i šire jadranske prošlosti.

Marija Kanižaj

**Anali Zavoda za povijesne znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Dubrovniku 62 (2024), 209 stranica**

Šezdeset i drugi broj *Anala Zavoda za povijesne znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Dubrovniku* (2024) sadrži 13 priloga o različitim aspektima prošlosti Dubrovačke Republike i šireg mediteranskog prostora. Na nešto više od dvije stotine stranica nalazi se osam znanstvenih članaka, dok je u rubrici *Osvrti i kritike* objavljeno pet prikaza. Među njima, ističu se studije iz

područja gospodarske, pravne, društvene i kulturne povijesti.

Prvi je članak Mirze Hebiba *Lectus u dubrovačkom pravu razvijenog srednjeg vijeka* (9-32) u kojemu autor istražuje institut *lectus* u okviru Dubrovačkog statuta iz 1272. godine te u pravnim praksama (oporuke, zapisi sudskih ročišta, notarski zapisi). Riječ je o pravu udovice ili udovca da se nakon smrti supružnika koristi imovinom pokojnika (*lectum possidere*), sve do smrti, odnosno, do ponovnog stupanja u brak. Iako je institut *lectus* normativno određen Dubrovačkim statutom, njegova se primjena često potvrđivala i prilagođavala u drugim pravnim instrumentima, što se može iščitati iz oporuka i notarskih spisa u kojima se uređuje pravo *lectusa* ili često traži povrat miraza radi ponovne udaje udovice. Pojam *lectus* javljao se i u statutima drugih istočnojadranskih gradova (Zadar, Šibenik, Korčula, Kotor), dok se u nekim područjima upotrebljavaju oblici poput *letto*, *thorum* i *habere bona*. Svi statuti propisuju da preudajom udovica gubi pravo *lectusa*. Autor ovim primjerima i usporedbom ukazuje na dinamičan odnos između statutarnog prava i pravne prakse, u kojem se *lectus* razvijao kao živa pravna kategorija prilagođena konkretnim obiteljskim i imovinskim okolnostima. Zaključuje da je *lectus* oblikovan u dodiru s rimskom i bizantskom tradicijom, dok su slični koncepti plodouživanja i uprave imovinom prisutni i u mletačkom i širem talijanskom pravu, ali je u konačnici *lectus* razvijen kao autohtono dubrovačko pravno rješenje, s lokalnim specifičnostima u ovlastima udovice i očuvanju imovinske supstance.

Zdenka Janeković Römer u radu *Filip Diversi iz Luce u Dubrovniku: od rektora škole do autora glasovite pohvale grada* (33-44) piše o Filipu Diversiju, humanistu iz Toskane koji je potekao iz ugledne, ali politički nestabilne obitelji, koja je nakon sukoba u rodnoj Lucci utočište pronašla u Veneciji. Autorica opisuje Diversijev put, od školovanja i djelovanja u Veneciji, do prihvaćanja vođenja retorič-